

Gülru Ensari

Lebenslauf

Gülru Ensari gehört zu den erfolgreichsten jungen türkischen Pianisten und hat sich mit interessanten Konzertprogrammen als Solistin und Kammermusikerin einen Namen gemacht. Ihr besonderes Augenmerk für Kammermusik führte sie bereits mit Musikern wie Gautier Capuçon, Herbert Schuch, Ilya Gringolts, Mirijam Contzen, Sebastian Manz und Ramon Ortega Quero zusammen. In der Saison 2014-15 gastiert sie u. a. im BOZAR in Brüssel, auf Schloss Elmau, beim Antalya Piano Festival, im Beethovenhaus Bonn und bei der Sociedad Filarmonica in Bilbao.

Sie wurde in Istanbul geboren und begann mit 6 Jahren ihre musikalische Ausbildung am Staatlichen Konservatorium der Universität ihrer Heimatstadt. Nach ihrem Abitur an der Deutschen Schule Istanbul 2006 schloss sie ihr Studium nun bei Prof. Meral Yapalı am Istanbuler Konservatorium ab. Als Stipendiatin der Deutschen Schule ging sie an die Hochschule für Musik Köln, wo sie 2012 ihre künstlerische Ausbildung bei Prof. Vassily Lobanov erfolgreich abschloss.

Gülru Ensari, die ihre musikalische Sprache bei diversen Meisterkursen (u. a. bei Leontina Margulis, Andrei Diev, Sergei Dorensky, Hüseyin Sermet) verfeinerte, studiert zur Zeit Kammermusik im Masterstudium bei Prof. Anthony Spiri an der Hochschule für Musik Köln.

Sie erhielt mehrere nationale und internationale Preise, darunter zwei erste Preise bei den Bundeswettbewerben Jugend Musiziert 2005 und 2006. Sie ist Gewinnerin des internationalen Musikwettbewerbs der Edirne Mimar Sinan Universität und Preisträgerin des “3. Interfest-Bitola International Competition for Young Pianists” in Mazedonien. 2005 erhielt sie den Yamaha Preis als erfolgreichste Studentin des Staatlichen Konservatoriums der Universität İstanbul.

Sie gab zahlreiche Solo- und Kammermusikkonzerte in der Türkei, in den USA, Polen, Deutschland, Ungarn, Österreich, Portugal, in der Schweiz und hat an internationalen Festivals wie z.B. dem Bebersee Festival und dem Turgutreis D-Marin Festival teilgenommen. In der Saison 2013-14 gab sie ihr Debüt beim Istanbul Festival und in der Tonhalle Zürich.

Gülru Ensari konzertierte mit führenden Nationalorchestern der Türkei, wie dem Orkestra İstanbul, dem Staatsorchester in Adana, der Staatsphilharmonie Bursa, dem Staatlichen Symphonie Orchester Istanbul und dem Kammerorchester İstanbul.

